



**DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

<b>Grado/Máster en:</b>	Graduado/a en Estudios de Asia Oriental por la Universidad de Málaga
<b>Centro:</b>	Facultad de Estudios Sociales y del Trabajo
<b>Asignatura:</b>	Chamanismo, Naturaleza y Prácticas Religiosas
<b>Código:</b>	404
<b>Tipo:</b>	Optativa
<b>Materia:</b>	Optativas Mención Corea
<b>Módulo:</b>	Módulo de Optativas
<b>Experimentalidad:</b>	80 % teórica y 20 % práctica
<b>Idioma en el que se imparte:</b>	Español
<b>Curso:</b>	4
<b>Semestre:</b>	1
<b>Nº Créditos</b>	6
<b>Nº Horas de dedicación del estudiante:</b>	150
<b>Nº Horas presenciales:</b>	45
<b>Tamaño del Grupo Grande:</b>	72
<b>Tamaño del Grupo Reducido:</b>	30
<b>Página web de la asignatura:</b>	<a href="https://fest.cv.uma.es/">https://fest.cv.uma.es/</a>

**EQUIPO DOCENTE**

**Departamento:** PSICOLOGÍA SOCIAL, TRABAJO SOCIAL, ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL

**Área:** ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL

Nombre y Apellidos	Mail	Teléfono Laboral	Despacho	Horario Tutorías
Coordinador/a: ANTONIO JOSE DOMENECH DEL RIO	ajdomenech@uma.es	951952034	1-1-51-D - FAC. DE EST. SOCIALES Y DEL TRABAJO	Primer cuatrimestre: Miércoles 10:00 - 14:00, Miércoles 16:00 - 18:00 Segundo cuatrimestre: Lunes 09:00 - 10:00, Viernes 14:30 - 16:30, Viernes 13:30 - 14:30, Viernes 09:00 - 10:00, Lunes 13:30 - 14:30
FRANCISCO MANUEL LLORENTE MARIN	llorente@uma.es	951952111	3-1-33-D - FAC. DE EST. SOCIALES Y DEL TRABAJO	Primer cuatrimestre: Lunes 11:30 - 15:30, Martes 13:00 - 15:00 Segundo cuatrimestre: Viernes 08:00 - 10:00, Viernes 10:00 - 14:00

**RECOMENDACIONES Y ORIENTACIONES**

Haber cursado las asignaturas de Historia de las Religiones de Asia Oriental y Pensamiento y Religiones en Corea a través de sus textos.

La tradición chamánica en Corea: orígenes y desarrollo a lo largo de la historia de Corea. El chamanismo coreano, muismo, y su interrelación con la naturaleza y el medio ambiente. Prácticas religiosas populares en la sociedad coreana. Interrelación entre las prácticas chamánicas, budistas y taoístas en Corea. Principales recursos instrumentales, bibliográficos y multimedia referidos al chamanismo y las prácticas religiosas populares en Corea. Herramientas teóricas básicas para el análisis de textos relacionados con chamanismo en Corea.

**CONTEXTO**

El estudio del chamanismo en Corea y el Este Asiático es esencial para poder conocer el contexto en que se han desarrollado las diferentes culturas de Asia Oriental, y en particular Corea. El chamanismo ha tenido a lo largo de la historia de Corea una influencia esencial en el desarrollo de la cultura coreana y su cosmovisión. También en la actualidad siguen teniendo una presencia muy relevante en la sociedad coreana. También resultará muy importante el conocer esta tradición cultura y religiosa para poder entender muchos elementos de otras asignaturas que se estudian a lo largo de este Grado, como pueden ser arte, historia, etc.

**A. Competencias Generales (G) y Transversales (T)**

- G1. Demostrar poseer y comprender conocimientos en el área de Estudios de Asia Oriental que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de dicho campo de estudio.
- G2. Saber aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de la Estudios de Asia Oriental.
- G3. Tener la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro del área de Estudios de Asia Oriental para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- G4. Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- G5. Haber desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- G6. Compromiso ético (capacidad crítica y autocrítica y adopción de actitudes coherentes con los principios éticos y profesionales).
- G7. Capacidad de aprendizaje (capacidad de análisis, de síntesis, de visión global y de aplicación de los conocimientos a la práctica).
- G8. Capacidad de tomar decisiones y resolución de problemas, así como de adaptarse a situaciones nuevas.
- G9. Capacidad de trabajar en equipo y de contribuir a un proyecto común (incluyendo la participación en proyectos interdisciplinares y el trabajo en equipos multiculturales e internacionales).
- G10. Sostenibilidad (capacidad de valorar el impacto social y medioambiental de actuaciones en su ámbito).
- G11. Capacidad comunicativa (capacidad de comprensión, de expresión oral y escrita en castellano e inglés, dominio del lenguaje especializado,



realización de presentaciones).

G12. Capacidad de búsqueda, uso e integración de información, incluyendo el conocimiento de las nuevas tecnologías de información.

G13. Capacidad para la planificación y gestión del tiempo.

G14. Preocupación por la calidad.

G15. Fomentar una actitud reflexiva y crítica basada en la tolerancia y en el respeto hacia las formas socioculturales distintas a la propia.

G16. Desarrollar una actitud receptiva y crítica hacia la información procedente de otros contextos culturales y utilizar dicha información para eliminar prejuicios y estereotipos y para reflexionar sobre el contexto sociocultural propio.

CT1. Fomentar el espíritu emprendedor. Capacidad creativa y emprendedora (capacidad de formular, diseñar y gestionar proyectos, de asimilar nuevos conocimientos y de asumir nuevos retos).

CT2. Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.

#### COMPETENCIAS

#### 5 Competencias específicas Modulo de Optativas

5.52 Capacidad para manejar y ampliar la información recibida sobre chamanismo y prácticas religiosas en su contexto

#### CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

##### LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA REALIDAD / THE SOCIAL CONSTRUCTION OF REALITY

- La Antropología como ciencia social. / Anthropology as Social Science
- El análisis de la Realidad. / The analysis of Reality.
- La cultura como eje de investigación. / Culture as an axis of research
- Símbolos, creencias y valores. / Symbols, beliefs and values

KEYWORDS / PALABRAS CLAVE: Social Contruction, Reality, Culture, Beliefs, Values, Symbols, Social Anthropology.

##### LA RELIGIÓN COMO HECHO SOCIAL / RELIGION AS A SOCIAL FACT

- Del mito al rito/ From myth to ritual
- El campo del ritual: Magia y prácticas mágicas./ The field of ritual: Magic and magic practices.
- El campo del ritual: Religión y prácticas religiosas. / The field of ritual: Religion and religious practices.
- La magia y la religión como sistema cultural. / Magic and religion as a cultural system.

KEYWORDS / PALABRAS CLAVE: Religion, Religious Practices, Magic, Myths, Rituals, Cultural System.

##### LA INVESTIGACIÓN DESDE LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL / RESEARCH FROM SOCIAL ANTHROPOLOGY

- Introducción a la etnografía / Introduction to ethnography.
- Metodología, métodos y técnicas de investigación etnográfica / Ethnographic methodology, methods and techniques of research
- El trabajo de campo / Field study
- El informe etnográfico / The ethnographic report.

KEYWORDS / PALABRAS CLAVE: Ethnography, achievements, field study, methodology, research techniques

##### CHAMANISMO EN COREA/SHAMANISM IN KOREA

- Características del Chamanismo Coreano / Main Characteristics of Korean Shamanism
- El Chamanismo Coreano Hoy/ Korean Shamanism Today

##### LA NATURALEZA EN LA COSMOVISIÓN COREANA/NATURE IN THE KOREAN WORLDVIEW

- Visión y Relación de los Coreanos con la Naturaleza/ Understanding of Nature and Relationship with Nature of Korean People
- Pungsu: Cielo-Tierra-Persona/ Pungsu: Heaven-Earth-Person

##### PRÁCTICAS RELIGIOSAS EN COREA/RELIGIOUS PRACTICES IN KOREA

- Características de las Prácticas Religiosas en las Principales Tradiciones Religiosas de Corea / Characteristics of Religious Practices on the Main Korean Religious Traditions.
- Prácticas Religiosas y Género/ Religious Practices and Gender

PALABRAS CLAVES: Chamanismo, Corea, Cosmovisión, Género, Ritual, Símbolos, Prácticas, Pungsu, Naturaleza



KEYWORDS: Shamanism, Korea, worldview, gender, ritual, symbols, practices, pungsu, nature

#### ACTIVIDADES FORMATIVAS

##### Actividades Presenciales

###### Actividades expositivas

Lección magistral

###### Otras actividades presenciales

Otras actividades presenciales conferencias, visitas etnográficas, exposiciones de trabajos, comentarios de textos

#### ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

#### RESULTADOS DE APRENDIZAJE / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Con esta asignatura se recibirán los conocimientos necesarios para hacer un estudio de la religión como hecho social y sus prácticas desde una visión antropológica. Tras la superación de la asignatura los alumnos tendrán un conocimiento de los principales elementos del Chamanismo, y las concepciones de la naturaleza en el pensamiento de Corea. Este conocimiento estará sustentado, a su vez, sobre el conocimiento de la principal bibliografía de investigación relacionada con los temas tratados durante la asignatura. Estas dos capacidades les facultarán para poder examinar problemas desde una perspectiva antropológica, desarrollando una visión crítica, siendo capaces de comunicarla de forma efectiva. Es decir, los estudiantes podrán producir ensayos antropológicos siguiendo los protocolos y formatos aceptados dentro de la disciplina.

#### PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

##### 1. SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA.

El alumnado que se acoge a la evaluación continua deberá cumplir con todos y cada uno de los ítems siguientes. En caso de no cumplir con alguno de ellos, deberá acogerse al sistema de evaluación no continua.

- a.1. Trabajo etnográfico 10%.
- a.2. Prácticas de clase 40%.
- a.3. Examen final 50%.

###### A. En Primera Convocatoria Ordinaria.

-Para iniciar el proceso de sumas porcentuales de los ítems, es de obligado cumplimiento la superación del examen final con un mínimo de 5 puntos.

-El alumnado, aun asistiendo a clase, puede elegir no hacer el trabajo etnográfico. En este caso, la calificación de este ítem (a.1) deberá ser superada (mínimo 5 puntos) mediante un examen sobre preguntas de carácter teórico-metodológico referidas a la bibliografía específica para preguntas etnográficas.

###### B. En Segunda Convocatoria Ordinaria.

- La distribución y consideraciones porcentuales para cada ítem se desarrollarán siguiendo los mismos criterios que en la Primera Convocatoria Ordinaria.
- La calificación obtenida por el alumnado en la Primera Convocatoria Ordinaria de los ítems a.1 y a.2 se mantendrá invariable para la Segunda

Convocatoria Ordinaria.

-En caso de no aprobar el trabajo etnográfico (mínimo un 5) en la Primera Convocatoria Ordinaria, el alumnado deberá realizar obligatoriamente en la Segunda Convocatoria Ordinaria el examen sobre preguntas de carácter teórico-metodológico referidas a la bibliografía específica para preguntas etnográficas.

##### 2. SISTEMA DE EVALUACIÓN NO CONTINUA.

###### A. En Primera Convocatoria Ordinaria.

El sistema de evaluación no continua se dispone tanto para el alumnado que opte por este sistema como para aquel que por cualquier motivo o razón deba y/o desee determinar su formación académica en la asignatura desde una "temporalidad parcial", en el sentido de acogerse a un "régimen de asistencia a clase de carácter flexible". El periodo para poder avisar de tal eventualidad serán las dos primeras semanas del semestre. De no avisar en este periodo, se considerará que el alumno desea seguir la modalidad de evaluación continua.

En estos casos, la evaluación de la asignatura se realizará del siguiente modo:

- 2.1. Examen final común al resto de alumnado (50% de la nota).



2.2. Examen con preguntas de carácter teórico-metodológico referidas a la bibliografía específica para preguntas etnográficas (50% de la nota).

Para iniciar el proceso de sumas porcentuales es obligatorio realizar ambos exámenes (2.1 y 2.2) y superar cada uno de ellos con un mínimo de 5 puntos.

B. En Segunda Convocatoria Ordinaria.

- La distribución y consideraciones porcentuales de cada ítem se desarrollarán siguiendo los mismos criterios que en la Primera Convocatoria Ordinaria.

- Si en la Primera Convocatoria Ordinaria el alumnado aprobara alguno de los dos exámenes se guardará el aprobado de esa parte para esta Segunda Convocatoria Ordinaria, debiendo superar sólo la parte suspensa (2.1 o 2.2).

3. EN CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

La evaluación en la Convocatoria Extraordinaria se llevará a cabo mediante la realización de un examen que constará de dos partes:

- Parte I. Preguntas sobre los contenidos y materiales del curso académico inmediatamente anterior a la Convocatoria Extraordinaria (50% de la nota).

- Parte II. Preguntas de carácter teórico-metodológico referidas a la bibliografía específica para preguntas etnográficas del curso académico inmediatamente anterior a la Convocatoria Extraordinaria (50% de la nota).

Para iniciar el proceso de sumas porcentuales es obligatorio realizar ambos exámenes (Parte I y Parte II), y superar cada una de las partes con un mínimo de 5 puntos.

También se valorará la participación en actividades extracurriculares (conferencias, exposiciones, congresos...).

Calificación. De acuerdo con el apartado 5.3.1 de la Memoria de Verificación del Título (MVT) y la normativa correspondiente, los resultados del aprendizaje se calificarán de acuerdo con una escala numérica de 0 a 10, donde:

0.0-4.9 = Suspenso

5.0-6.9 = Aprobado

7.0-8.9 = Notable

9.0-10 = Sobresaliente

+9 = Opción de Matrícula de Honor.

#### NOTIFICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES

- El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del R. D. 1125/2003, de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en el territorio nacional.

- Las calificaciones serán notificadas en su conjunto al final de la evaluación, sin merma de que pueda otorgarse una cierta orientación a aquel alumnado que lo solicite en cuanto a ajustes favorables o desfavorables del trabajo académico grupal y/ o individual desempeñado.

- La calificación final será expuesta en el campus virtual e informada de su presencia a través de un correo electrónico.

#### INDICACIÓN DE AGOTAMIENTO DE CONVOCATORIA

La convocatoria queda agotada con la presentación del alumnado al examen final en el día, hora y lugar designados a tal efecto por la Facultad.

#### PLAGIO Y HONESTIDAD ACADÉMICA

Los trabajos académicos requeridos al alumnado desde la asignatura de Chamanismo, Naturaleza y Prácticas Religiosas deben ser originales y/o regirse por una estricta y adecuada referenciación del material de trabajo utilizado (fuentes bibliográficas, audiovisuales, páginas webs ...). En caso de darse la circunstancia de plagio en aquellos trabajos revisados por el profesorado (ya sea total o parcialmente), todos y cada uno de los apartados evaluables de la asignatura (a.1, a.2 y a.3) pasarán a ser valorados con 0 puntos y, por tanto, la evaluación final de la asignatura se considerará SUSPENSA. En consecuencia, el alumnado se presentará a la Segunda Convocatoria Ordinaria y sucesivas Extraordinarias (si las hubiese) bajo la opción B: ítems b.1 y b.2, debiendo acometer, además, preguntas adicionales relacionadas con el plagio y la honestidad académica. A su vez, el profesorado elevará un informe al Decanato de la Facultad de Estudios Sociales y del Trabajo comunicando la infracción detectada, al objeto de que se inicien las sanciones pertinentes.



Sobre plagio y honestidad académica pueden consultarse las siguientes direcciones web ofrecidas desde el Servicio de Biblioteca de la Universidad de Málaga:

<http://www.uma.es/ficha.php?id=134866>

<http://ci2.es/objetos-de-aprendizaje/tutorial-de-plagio>

### BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

#### Básica

- AUGÉ, Marc y COLLEYN, Jean-Paul (2012): ¿Qué es la antropología? Barcelona: Paidós
- BEATTIE, John (1993): Otras culturas: objetivos, métodos, y realizaciones de la Antropología social, Madrid: F.C.E.
- BRUNO, Antonetta L. (2002): The Gates of Words. Language in the Rituals of Korean Shamans, Universiteit Leiden, The Netherlands.
- DOMÉNECH, Antonio J. (2005): ¿Religiones Autóctonas de Asia Oriental: Japón y Corea. Shintoísmo y Chamanismo Coreano¿ y ¿Situación Contemporánea: Pensamiento y religión en Asia Oriental¿, en Prevosti i Monclús, Antoni (coord.), Pensamiento y Religión en Asia Oriental , Barcelona: Editorial UOC.
- DOMÉNECH, Antonio J. (2010): ¿Espíritus, Fantasmas y otras divinidades en el mundo de las mujeres coreanas¿ en Robles Ávila, Sara (Coord.) Cine Fantástico 100% Asia, Universidad de Málaga, Málaga, pp. 183-203.
- DOMÉNECH, Antonio J. (2014): ¿El Chamanismo y las Chamanas Coreanas: Identidades en Construcción? (2014) en Bernal Zamudio, Hernando and Sierra, Carlos Hugo (Eds.) Chamanismo en el Mundo Actual, Madrid: Ed. Plaza & Valdés.
- DURKHEIM, Emile (1993): Las formas elementales de la vida religiosa. Madrid: Alianza.
- GARCÍA CALVO, Agustín (2002): Contra la realidad. Estudios de lenguas y de cosas, Madrid: Lucina.
- GARCÍA GARCÍA, JOSÉ LUIS (2000). "Informar y narrar: el análisis de los discursos en las investigaciones de campo". En revista de Antropología Social nº 9, 2000, pp. 75-104.
- GEERTZ, Clifford (2003): La interpretación de las culturas, Barcelona: Gedisa, [1973].
- HARVEY KIM YOUNGSOOK (1979). Six Korean Women. The Socialization of Shamans. West Publishing Company, Los Ángeles, San Francisco.
- HEGEL, G.W.F (1981). El concepto de religión. Fondo de Cultura Económica, Madrid [1966].
- HOGARTH, Hyung-key K. (1999): Korean Shamanism and Cultural Nationalism, Seoul: Jimoondang Pub. Company.
- HOWARD, Keith (ed.) (1998): Korean Shamanism. Revivals, survivals, and change, Seoul: The Royal Asiatic Society, Korea Branch.
- KIM, Tae-gon y CHANG, Soo-kyung (1998): Korean Shamanism-Muism, Seoul: Jimoondang Publishing Company.
- KIM, Yeolgyu (2012): 15 Códigos de la Cultura Coreana, Buenos Aires: Bajo La Luna.
- PRITCHARD, E.E. (1965): Witchcraft, oracles and magic among the Azande. Clarendon Press, Oxford.
- PUJADAS, JOAN (2002). El método biográfico: el uso de las historias de vida en Ciencias Sociales, CIS: Madrid.
- RUBIO, María José y VARAS, Jesús (1997). El análisis de la realidad en la intervención social: métodos y técnicas de investigación. Madrid, CCS.
- WEBER, Max (1992): La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Barcelona: Península
- WINCH, Peter (1994): Comprender una sociedad primitiva. Barcelona: Paidós.

### DISTRIBUCIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

#### ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL

Descripción	Horas	Grupo grande	Grupos reducidos
Lección magistral	36	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras actividades presenciales conferencias, visitas etnográficas, exposiciones de trabajos, comentarios de textos	9	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL 45**

**TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL 90**

**TOTAL HORAS ACTIVIDAD EVALUACIÓN 15**

**TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE 150**

