



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado/Máster en:	Graduado/a en Filología Clásica por la Universidad de Málaga
Centro:	Facultad de Filosofía y Letras
Asignatura:	Idioma Moderno I (Inglés)
Código:	112
Tipo:	Formación básica
Materia:	Idioma Moderno
Módulo:	Módulo de Materias Básicas I
Experimentalidad:	80 % teórica y 20 % práctica
Idioma en el que se imparte:	Inglés
Curso:	1
Semestre:	1
Nº Créditos	6
Nº Horas de dedicación del estudiante:	150
Nº Horas presenciales:	45
Tamaño del Grupo Grande:	72
Tamaño del Grupo Reducido:	30
Página web de la asignatura:	http://www.uma.es/grado-en-filologia-clasica

EQUIPO DOCENTE

Departamento: FILOLOGÍA INGLESA, FRANCESA Y ALEMANA

Área: FILOLOGÍA INGLESA

Nombre y Apellidos	Mail	Teléfono Laboral	Despacho	Horario Tutorías
Coordinador/a: MARISA CACCIA	061864070x@uma.es	952131792	437 - FAC. DE FILOS. Y LETRAS	Primer cuatrimestre: Miércoles 10:30 - 13:30, Lunes 09:00 - 12:00 Segundo cuatrimestre: Martes 10:00 - 13:00, Viernes 11:00 - 14:00

RECOMENDACIONES Y ORIENTACIONES

La asignatura se impartirá en lengua inglesa.

Teniendo en cuenta la especificidad de la asignatura y su carácter instrumental, igualmente se recomienda a los/las estudiantes la asistencia regular a todas las sesiones de Grupo grande así como a las de Grupo reducido que se programen.

Asimismo se insta a los/las estudiantes a la realización de todas las actividades y prácticas dirigidas que, como complemento a las tareas establecidas, proponga el/la responsable de la asignatura

CONTEXTO

Esta asignatura tiene como objetivo la adquisición de una serie de competencias por parte de los alumnos que les permitan el ejercicio profesional en los distintos ámbitos de la cultura, sirviéndose de la lengua inglesa como vehículo de comunicación.

A tal efecto y usando un enfoque de naturaleza comunicativa-funcional, esta asignatura se incardina en el plan de estudios vigente como una materia que, de un lado, aporta al alumno la fundamentación sociolingüística necesaria para acceder al cuerpo del conocimiento y a las fuentes bibliográficas en lengua inglesa de otras materias de la titulación y, por otro, le permitirá ejercer su profesión utilizando la lengua inglesa como lingua franca del mundo de la cultura durante el siglo XXI.

COMPETENCIAS

1 Competencias generales y básicas

Instrumentales

- 1.1 Capacidad de análisis y síntesis
- 1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- 1.4 Conocimiento instrumental avanzado de una lengua de la UE distinta de la propia

Personales

- 1.10 Habilidades en las relaciones interpersonales
- 1.11 Habilidades para trabajar en un contexto internacional
- 1.12 Habilidades para trabajar tanto de forma autónoma como en equipo
- 1.13 Inquietud por la calidad

2 Competencias específicas

Competencias académicas

- 2.22 Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas
- 2.23 Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa
- 2.24 Alta competencia lingüística para comprender más fácilmente la estructura de las lenguas románicas, eslavas e



2 Competencias específicas

Competencias académicas

indoeuropeas en general

Conocimientos profesionales (saber hacer)

2.14 Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1

Unit 1: HOMES AND HABITS

Unit 2: STUDENT DAYS

Unit 3: FUN TIME

Unit 4: OUR WORLD

Unit 5: FEELINGS

Unit 6: LEISURE AND FASHION

- En la medida de lo posible, se podrá plantear un proyecto de trabajo/estudio: una lectura graduada (novela) con los correspondientes ejercicios de lengua y comprensión, análisis e interpretación del texto.

-Búsqueda de datos, bibliografía, traducción e interpretación de una canción o poema a ser expuesto individualmente en clase

- Posible proyecto de trabajo/estudio: una lectura graduada (novela) con los correspondientes ejercicios de lengua y comprensión, análisis e interpretación del texto;

- Búsqueda de datos, bibliografía, traducción e interpretación de una canción o poema a ser expuesto individualmente en clase.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades Presenciales

Actividades expositivas

Lección magistral

Actividades prácticas en aula docente

Otras actividades prácticas

Otras actividades presenciales

Otras actividades presenciales

Seminarios/ Talleres de estudio, revisión, debate, etc.

Exposición de trabajos

Actividades No Presenciales

Otras actividades no presenciales

Otras actividades no presenciales

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Actividades de evaluación No Presenciales

Actividades de evaluación de la asignatura con participación alumnos

Otras actividades no presenciales eval.asignatura (15 horas)

Actividades de evaluación Presenciales

Actividades de evaluación de la asignatura con participación alumnos



Actividades de evaluación Presenciales

Actividades de evaluación de la asignatura con participación alumnos

Otras actividades eval.asignatura (10 horas)

Actividades de evaluación del estudiante

Examen final (5 horas)

RESULTADOS DE APRENDIZAJE / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

a) Resultados de aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura los estudiantes serán capaces de:

- Utilizar la lengua inglesa en un contexto amplio cultural y en concreto en el ejercicio de la profesión correspondiente a la titulación.
- Conocer la terminología específica adecuada en inglés.
- Expresar conceptos en este segundo idioma dentro de los campos de especialización de su profesión
- Emitir mensajes orales de dificultad media con claridad.
- Redactar en inglés emails informales, mensajes y cartas breves
- Interpretar información profesional analizando de forma comprensiva el contenido.

NIVEL DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA:

B1.1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCERL)

b) Criterios de evaluación

Las prácticas son obligatorias y se conciben como un elemento esencial para la plena adquisición de las competencias incluidas. Asimismo y a tenor de los objetivos y competencias de la asignatura, se entiende que la asistencia y seguimiento de todas las sesiones programadas se considera imprescindible para la superación de la asignatura.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

a- Tipo y número de pruebas

a-1- Evaluación continua:

Las actividades en el aula/fuera del aula (30% de la calificación final)

Tipos de actividades a evaluar: resolución de casos y tareas relacionadas con los contenidos de la asignatura.

Tipo de pruebas: Audio-orales y escritas individuales y obligatorias

Número de pruebas: mínimo 2

Componente de la calificación: 30%

Se valorarán de manera muy especial los siguientes factores:

- Actitud participativa
- Realización y entrega en las fechas propuestas de las actividades de aprendizaje
- Corrección de las actividades propuestas

a-2 Prueba Individual

Realización de una prueba individual en la que se evaluarán los conocimientos teóricos y prácticos que incluirán las cuatro destrezas de aprendizaje de la lengua inglesa (leer, redactar, hablar y escuchar)

Descripción de la prueba y sus componentes:

Prueba final individual: componente de la calificación 70%

Tipo de prueba: escrita que incluirá todos o algunos de los siguientes componentes:

- Gramática
- Vocabulario
- Comprensión escrita



Comprensión oral
Producción escrita

En la segunda convocatoria ordinaria de septiembre y otras convocatorias extraordinarias posteriores, el componente de evaluación continua se calificará mediante un examen oral con un 20% de la nota final y un examen escrito que se valorará con un 80% de la nota final.

La fecha de realización de la prueba oral se anunciará durante la celebración de la prueba escrita.

Aquellos estudiantes que no puedan asistir con regularidad a clase por algún motivo (trabajo, estancia de Erasmus, etc.), que posean el reconocimiento de estudiante a tiempo parcial o el reconocimiento de deportista universitario de alto nivel, de acuerdo con las normas reguladoras aprobadas por la Universidad de Málaga, tendrán derecho a un régimen de asistencia a clase y evaluación de carácter flexible que no afectará negativamente al proceso de evaluación del estudiante. A tal efecto, el alumno/a interesado informará a principio de curso de dicha condición al profesor/a de la asignatura quien, en coordinación con la Comisión de Ordenación Académica del Centro, concretarán el alcance de dicha flexibilidad en lo que se refiere a esta asignatura.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

- BBC News. http://news.bbc.co.uk/2/hi/video_and_audio/default.stm
- BBC World Service: Learning English. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>
- BBC's VideoNation. www.bbc.co.uk/videonation/
- Bibliografía General:
- British Council site ¿ On-line language learning. <http://www.learnenglish.org.uk/>
- British National Corpus. <http://www.natcorp.ox.ac.uk/>
- Cambridge Dictionaries <http://dictionaries.cambridge.org/>
- Cambridge English COMPLETE PET Student's Book Emma Heyderman and Peter May with Camila Mayhew Cambridge University Press 2013 LIBRO DE TEXTO
- Cambridge English Complete PET. Enma Heyderman and Peter May. Cambridge University Press, 2011. LIBRO DE TEXTO
- Cambridge GRAMMAR FOR PET Self-study grammar reference and practice Louise Hashemi and Barbara Thomas Cambridge University Press 2006 LIBRO DE GRAMÁTICA
- Carter, R. & M. McCarthy. Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Spoken and Written English. Grammar and Usage. With CD-ROM. Cambridge: Cambridge UP 2007.
- CNN News. www.CNN.com/TRANSCRIPTS/index.html
- Collins Cobuild English Usage for Learners. London: HarperCollins, 2004.
- Collins Essential Thesaurus. London: Collins, 2004.
- Collins Spanish Dictionary. London: Collins, 2005.
- Diccionario Cambridge Compact. Cambridge: Cambridge UP, 2007.
- English as Second Language. <http://esl.about.com/>
- English Grammar for You. <http://www.ego4u.com/>.
- Learn for Good. <http://www.learn4good.com/>
- Longman Active Study Dictionary. 4th Edition - Intermediate level. London: Longman, 2007.
- Longman Dictionary of Contemporary English. <http://www.ldoceonline.com/>
- Longman Dictionary of Contemporary English with CD-ROM. London: Longman, 2006.
- Lynch, Tony. Study Listening. Cambridge: Cambridge UP, 2004.
- Macmillan Dictionary. <http://www.macmillandictionary.com/>
- McCarthy, Michael and Felicity O'Dell. Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge UP, 1998.
- Murphy, Raymond. English Grammar in Use. Cambridge: Cambridge UP, 2002.
- Online Writing Lab. <http://owl.english.purdue.edu/owl/>
- Oxford Advanced Learner's Dictionary. <http://www.oup.com/elt/catalogue/teachersites/oald7/?cc=global>
- Oxford Collocations Dictionary for Students of English with CD-ROM. Second Edition. Oxford: Oxford UP, 2009.
- Recursos en la Web:
- Swan, M. (2005). Practical English Usage. Oxford: OUP.
- The New York Times Learning Network. <http://www.nytimes.com/learning/index.html>
- Thomas, Barbara & Amanda Thomas. Complete First Certificate. Student's Book with answers. Cambridge: Cambridge UP, 2008.
- Vaughan Radio. www.vaughanradio.com
- Wallace, Michael. Study Skills in English. Cambridge: Cambridge UP, 2003.



Descripción	Horas	Grupo grande	Grupos reducidos
Lección magistral	26	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras actividades presenciales	10	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición de trabajos	4,5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Otras actividades prácticas	4,5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL 45

ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL

Descripción	Horas
Otras actividades no presenciales	90

TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL 90

TOTAL HORAS ACTIVIDAD EVALUACIÓN 15

TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE 150

