



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado/Máster en:	Graduado/a en Estudios Ingleses por la Universidad de Málaga
Centro:	Facultad de Filosofía y Letras
Asignatura:	Fonética y Fonología del Inglés
Código:	107
Tipo:	Obligatoria
Materia:	Niveles de Descripción lingüística
Módulo:	Módulo de Lingüística Inglesa
Experimentalidad:	80 % teórica y 20 % práctica
Idioma en el que se imparte:	Inglés
Curso:	1
Semestre:	2
Nº Créditos	6
Nº Horas de dedicación del estudiante:	150
Nº Horas presenciales:	45
Tamaño del Grupo Grande:	72
Tamaño del Grupo Reducido:	30
Página web de la asignatura:	http://www.uma.es/grado-en-estudios-ingleses

EQUIPO DOCENTE

Departamento: FILOLOGÍA INGLESA, FRANCESA Y ALEMANA

Área: FILOLOGÍA INGLESA

Nombre y Apellidos	Mail	Teléfono Laboral	Despacho	Horario Tutorías
Coordinador/a: DAVID MORENO OLALLA	dmoreno@uma.es	952134114	423 - FAC. DE FILOS. Y LETRAS	Primer cuatrimestre: Lunes 10:00 - 13:00, Lunes 15:00 - 18:00 Segundo cuatrimestre: Lunes 17:00 - 20:00, Miércoles 15:30 - 17:00, Martes 16:00 - 17:30
MARION EDWARDS ADAMS	edwards@uma.es	952131796	439C - FAC. DE FILOS. Y LETRAS	Primer cuatrimestre: Martes 09:30 - 10:30, Miércoles 12:00 - 15:00, Miércoles 09:30 - 10:30, Martes 13:30 - 14:30 Segundo cuatrimestre: Lunes 13:30 - 15:30, Viernes 10:30 - 12:00, Jueves 12:00 - 14:30

RECOMENDACIONES Y ORIENTACIONES

Se recomienda que el/la estudiante tenga un dominio suficiente de inglés a nivel oral y escrito dado que la asignatura se imparte en lengua inglesa.

CONTEXTO

COMPETENCIAS

- 1 **Competencias generales y básicas. Competencias Transversales (Libro Blanco de la Aneca)**
 - 1.1 Capacidad de análisis y síntesis
 - 1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
 - 1.8 Habilidades básicas de manejo del ordenador
- 2 **Competencias generales y básicas. Competencias Profesionales (para SABER HACER, Libro Blanco de la Aneca)**
 - 2.1 Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
 - 2.3 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
 - 2.4 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
 - 2.8 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos.
- 3 **Competencias generales y básicas. Competencias Académicas (Libro Blanco de la Aneca)**
 - 3.1 Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en las lenguas estudiadas.
 - 3.4 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.
 - 3.5 Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- 7 **Competencias específicas. Competencias en Lengua y Lingüística Inglesas**



7 Competencias específicas. Competencias en Lengua y Lingüística Inglesas

Académicas

- 7.1 Identificación, clasificación, explicación y evaluación de las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.
- 7.2 Capacidad de análisis fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y discursivo de la lengua inglesa.
- 7.4 Participación en actividades discentes en grupo: trabajos, estudios¿
- 7.5 Participación en foros de aprendizaje y transferencia de conocimientos adquiridos: grupos de noticias, blogs¿

Otras competencias específicas

- 7.1 Desarrollo de la autonomía para seleccionar recursos lingüísticos y metodológicos según los fines a alcanzar.
- 7.3 Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su descripción, tanto sincrónica como diacrónica.

Profesionales

- 7.1 Conocimiento de la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
- 7.2 Conocimiento de las peculiaridades lingüísticas del inglés con respecto al idioma materno, y de sus contrastes. Conocimiento teórico y práctico de la mediación lingüística español/inglés.
- 7.4 Dominio de la expresión oral y escrita en inglés académico, así como de las técnicas de elaboración de trabajos académicos. Capacidad de argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones en ensayos académicos. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés.

13 Competencias generales y básicas. Competencias Disciplinarias (sobre el SABER, Libro Blanco de la Aneca)

- 13.5 Conocimiento de la gramática del inglés.
- 13.17 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico.
- 13.19 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
- 13.26 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Nombre Bloque Temático

La asignatura consiste en una descripción y estudio de sistema fonológico inglés, describiendo y practicando los fonemas vocálicos y consonánticos, así como los suprasegmentales (acento, ritmo y entonación); todo ello enfocado a lograr una pronunciación correcta de la lengua inglesa.

Para ello se contará con exposición por parte del profesor y gran parte de práctica oral y escrita, individual y en grupo, por parte del alumno.

Bloque temático nº 1: Conceptos generales sobre fonética y fonología. Breve resumen expositivo del contenido de la materia. Aclaración de conceptos relevantes para la comprensión de la materia.

- 1.1.-Conceptos generales. Fónetica y fonología. Fónema y Alófono. Concepto de par mínimo. Los signos fonológicos.
- 1.2.-Organos y factores que intervienen en la producción de los sonidos.
- 1.3.-Breve descripción del sistema fonológico inglés.Descripción de los sonidos.

Bloque temático nº 2: Las vocales inglesas. Vocales cortas, largas, diptongos y triptongos. Descripción, reconocimiento y producción oral y escrita. Comparación con el español.

- 2.1.-Las vocales inglesas. Descripción y contraste con el español.
- 2.2.-La vocal nº12 o schwa. Su relación con las formas fuertes y débiles.
- 2.3.-Los diptongos ingleses: clasificación y descripción.
- 2.4.-Los triptongos ingleses.
- 2.5.-Pares mínimos vocálicos.

Bloque temático nº 3: Las consonantes inglesas. Clasificación, descripción, reconocimiento y producción oral y escrita. Comparación con el español.



- 3.1.-Las semivocales o semiconsonantes. Descripción y características.
- 3.2.-Clasificación general de las consonantes inglesas. Consonantes sordas y sonoras. Factores en que intervienen en la producción de los sonidos consonánticos.
- 3.3.-Las consonantes oclusivas o plosivas.Características. Comparación con el español.
- 3.4.-Pronunciación del morfema *ɪ*ed del pasado de los verbos regulares.
- 3.5.-Las consonantes fricativas. Fricativas especiales. Fricativas labiodentales.
- 3.6.-Fricativas interdentales.
- 3.7.-Fricativas alveolares.Pronunciación de la *s* del plural y la tercera persona singular de los verbos.
- 3.8.-Fricativas palatoalveolares.
- 3.9.-Consonantes africadas.
- 3.10.-Consonantes nasales y laterales.
- 3.11.- Pares mínimos consonánticos.Homófonos.

Bloque temático nº 4: Los rasgos supragmentales. La transcripción fonética. Adquisición de conocimientos sobre el acento, ritmo y entonación de la lengua inglesa para poder reproducirlos en el habla. Práctica de transcripción fonética incluyendo los fonemas segmentales y suprasegmentales.

- 4.1.-Clases de acento. El acento en la palabra simple y compuesta.El acento en la frase.
- 4.2.- El ritmo de la frase en inglés.Formas fuertes y débiles.El enlace entre palabras.
- 4.3.- La entonación. Clases de entonación.
- 4.4.- Transcripción fonética.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades presenciales

Actividades expositivas

Lección magistral

Actividades prácticas en aula docente

Otras actividades prácticas

Otras actividades presenciales

Otras actividades presenciales

Seminarios/ Talleres de estudio, revisión, debate, etc.

Exposición de trabajos

Actividades no presenciales

Otras actividades no presenciales

Otras actividades no presenciales

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Actividades de evaluación no presenciales

Actividades de evaluación de la asignatura con participación alumnos

Otras actividades no presenciales eval.asignatura: (15 horas)

Actividades de evaluación presenciales

Actividades de evaluación de la asignatura con participación alumnos

Otras actividades eval.asignatura: (10 horas)

Actividades de evaluación del estudiante

Examen final: (5 horas)

RESULTADOS DE APRENDIZAJE / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:

- Identificar y estar familiarizados con las unidades fonológicas y fonéticas de la lengua inglesa.



- Realizar un análisis fonético y fonológico de cualquier enunciado en lengua inglesa.
- Reconocer las peculiaridades lingüísticas del inglés con respecto a su propio idioma a nivel fonético y fonológico.
- Aplicar sus conocimientos sobre el sistema fonológico a su práctica comunicativa en lengua inglesa.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (por actividades):

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE nº 1: Asistencia y participación en el aula.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se valorará una continuidad en la participación del alumno en las tareas propuestas en el aula.
Porcentaje en la nota final: 5%.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE nº 2: Participación en las horas de prácticas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se tendrá en cuenta la realización de actividades prácticas en el grupo reducido.
Porcentaje en la nota final: 5%.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE nº 3: Trabajo de búsqueda de datos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se valorará la realización de trabajos en grupo (dos en el semestre) que se comentaran en horas de tutorías.
Porcentaje en la nota final: 10%.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE nº 4: Test al final de cada bloque temático.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se valorará la adquisición de conocimientos aprendidos y la correcta exposición por parte del alumno.
Porcentaje en la nota final: 10%.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Con objeto de evaluar la adquisición de los contenidos y competencias a desarrollar en esta asignatura, se utilizará un sistema de evaluación diversificado que permita poner de manifiesto los diferentes conocimientos y capacidades adquiridos por el alumnado al cursar la asignatura.

Entre las técnicas evaluativas a utilizar estarán las siguientes:

1. Evaluación final:

Examen final consistente en una prueba en la que podrán incluirse tanto preguntas de tipo ensayo, como ejercicios de carácter práctico y preguntas de respuesta breve. Es requisito necesario superar el examen para superar la asignatura. (Porcentaje de la nota final: 70%)

2. Evaluación continua:

Se evaluará la participación del alumno en las clases teniendo en cuenta tanto la correcta utilización de la lengua inglesa como el contenido de dichas participaciones, que deben demostrar que el alumno lleva al día los contenidos y los ejercicios obligatorios de la asignatura. Asimismo se tendrá en cuenta si el alumno participa con regularidad en cuantas actividades se lleven a cabo tanto en el aula como en el campus virtual o las actividades programadas como trabajo personal del alumno. (Porcentaje de la nota final: 30%)

En las convocatorias extraordinarias el valor de la evaluación final será el 100% de la calificación.

Aquellos estudiantes que no puedan asistir con regularidad a clase por algún motivo (trabajo, estancia de Erasmus, etc.), que posean el reconocimiento de estudiante a tiempo parcial o el reconocimiento de deportista universitario de alto nivel, de acuerdo con las normas reguladoras aprobadas por la Universidad de Málaga, tendrán derecho a un régimen de asistencia a clase y evaluación de carácter flexible que no afectará negativamente al proceso de evaluación del estudiante. A tal efecto, el alumno/a interesado informará a principio de curso de dicha condición al profesor/a de la asignatura quien, en coordinación con la Comisión de Ordenación Académica del Centro, concretarán el alcance de dicha flexibilidad en lo que se refiere a esta asignatura.

EVALUACIÓN CONTINUA O SUMATIVA (un máximo del 30% de la calificación final: VER FICHA MEMORIA VERIFICA). La asistencia a las sesiones presenciales es obligatoria.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Actividad nº 1: Asistencia y participación en el aula.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se valorará una continuidad en la participación del alumno en las tareas propuestas en el aula.

Porcentaje en la nota final: 5%

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Actividad nº 2: Participación en las horas de prácticas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se tendrá en cuenta la realización de actividades prácticas en el grupo reducido.



Porcentaje en la nota final: 5%

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Actividad nº 3: Trabajo de búsqueda de datos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se valorará la realización de trabajos en grupo (dos en el semestre) que se comentaran en horas de tutorías.

Porcentaje en la nota final: 10%

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Actividad nº 4: Test al final de cada bloque temático.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se valorará la adquisición de conocimientos aprendidos y la correcta exposición por parte del alumno.

Porcentaje en la nota final: 10%

EVALUACIÓN FINAL (un máximo del 70% de la calificación final: VER FICHA MEMORIA VERIFICA)

Prueba escrita o entrevista personal en la que se demandará razonar sobre diferentes aspectos relacionados con los contenidos de la asignatura. Se evaluará la madurez adquirida en las competencias trabajadas durante el curso y el grado de fijación de los contenidos.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

- Alcaraz, E. y Moody, B. . Fonética Inglesa para Españoles. (teoría y práctica). 3ª edición.; 1993
- Brookes, M. . Pronounce English. Ed. Larousse.; 1997
- Gimson's Pronunciation of English. 6 th. Edition. Revised by Alan Cruttenden. Ed. Arnold.
- Jones, D. . English Pronouncing Dictionary (15ª ed.). Cambridge U.P.; 1997
- O' Connor, J.D. 82). Advanced Phonetic Reader. Cambridge: CUP.; 1971
- Roach, P. . English Phonetics and Phonology. 2nd. Edition. Cambridge U.P.; 1994
- Sánchez Benedito, Fco. Manual de Pronunciación Inglesa Comparada con la Española (2ª edición; 1994
- Roach, P. English Phonetics and Phonology: A Practical Course with audio CDs. Fourth Edition. Cambridge: CUP, 2012.

DISTRIBUCIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL

Descripción	Horas	Grupo grande	Grupos reducidos
Lección magistral	26	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras actividades prácticas	4,5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Exposición de trabajos	4,5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Otras actividades presenciales	10	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA PRESENCIAL 45

ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL

Descripción	Horas
Otras actividades no presenciales	90

TOTAL HORAS ACTIVIDAD FORMATIVA NO PRESENCIAL 90

TOTAL HORAS ACTIVIDAD EVALUACIÓN 15

TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE 150

